



ISTITUTO COMPRENSIVO "GIUSEPPE DI MATTEO"
Via Catullo n. 8 - 91022 Castelvetrano (TP)
Cod. Fisc. 81000310813 - Tel. / Fax Segr. (0924) 901100 - 528762
E - mail: tpic815003@istruzione.it
URL: www.iccapuanapardo.edu.it

Circolare n.108
A.S. 2024/2024

**Ai Genitori degli alunni
della Scuola Secondaria di I grado
dell'I. C. "Giuseppe Di Matteo"
AI DSGA
Al sito web della scuola
All'albo online
Amministrazione Trasparente
Atti amministrativi generali**

OGGETTO: AVVISO di selezione alunni Progetto "Orchestra-AMO".

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO il Regolamento di Contabilità D.I. n. 129/2018;

VISTO il progetto elaborato, redatto e deliberato dagli OO.CC. di questa Istituzione Scolastica e l'inserimento del progetto nel PTOF della scuola con delibera n. 60 del Collegio dei Docenti del 28/10/2024;

CONSIDERATA la necessità di reclutare alunni del nostro Istituto per attuare le diverse azioni previste dal progetto;

EMANA

il presente **AVVISO** per la selezione degli alunni partecipanti al progetto "**Orchestra-AMO**", rivolto agli studenti delle classi prime, seconde, terze di Scuola Secondaria di I grado dell'I.C. "Giuseppe Di Matteo".

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Il percorso è destinato agli studenti delle classi prime, seconde, terze di Scuola Secondaria di I grado.

Il progetto è finalizzato all'apprendimento del linguaggio musicale, a creare per gli alunni esperienze significative in campo musicale e contribuire alla crescita interiore del singolo e del gruppo in caso di svantaggio, attraverso l'inclusione e la integrazione nel gruppo dei pari.

Il corso di musica di insieme intende offrire agli alunni la possibilità di sviluppare e potenziare le proprie capacità cognitive e relazionali, sviluppare la creatività e imparare a comunicare mediante il linguaggio musicale con più scioltezza e sicurezza, realizzare esperienze musicali di gruppo e formative, divertenti e gratificanti e sviluppare il senso estetico e il gusto del bello. Inoltre la musica

rappresenta un preziosissimo strumento di comunicazione ed espressione; il linguaggio musicale per sua natura, supera il linguaggio verbale portandoci a comunicare oltre le parole.

Obiettivi

1. Sviluppare le capacità di produzione, riproduzione, memorizzazione e creazione di semplici strutture musicali ritmiche e melodiche.
 2. Acquisire abilità operative e tecniche attraverso lo studio di strumenti musicali quali, il pianoforte, archi (violino e viola), strumenti fiato (flauto, tromba, trombone) e le percussioni.
 3. Conoscere, analizzare e utilizzare i parametri del suono: altezza, intensità, timbro, durata.
 4. Sviluppare il senso ritmico.
 5. Sviluppare l'attenzione e la concentrazione unite alla capacità di percezione dei fenomeni sonori.
 6. Sviluppare le capacità di coordinamento e della memoria
 7. Partecipare attivamente ad esecuzioni musicali di gruppo o musica d'insieme.
 8. Utilizzare la musica come mezzo di aggregazione e socializzazione.
 9. Sviluppo di capacità per usare risorse o dispositivi che permettano l'accesso facilitato.
- Attività e metodologie

Il progetto si propone di accompagnare gli alunni nell'acquisizione di una metodologia finalizzata ad imparare e suonare uno strumento musicale:

FASE I

Imparare la tecnica e la diteggiatura fondamentale di ogni singolo strumento.

FASE II

Esercitazione strumentale con lo studio delle scale, accordi fondamentali e del ritmo.

FASE III

Studio dei brani tratti da diversi generi musicali.

FASE IV

Esibizioni finali.

Strategie di intervento e organizzazione del lavoro

Le attività devono essere dettagliatamente pensate in funzioni dell'ambito in cui si applicano e devono essere costantemente rivisitate e ricalibrate in corso d'opera a seconda dei risultati ottenuti, sia nell'ambito relazionale che in quello musicale.

Si deve inoltre cercare di:

- fornire stimoli adeguati agli studenti con difficoltà per valorizzare le competenze e favorire l'acquisizione di ulteriori abilità in un contesto apprendimento di gruppo;
- sollecitare i comportamenti di aiuto reciproco;
- favorire i processi di comunicazione;
- sollecitare le capacità auto-organizzative del gruppo;
- trasmettere agli studenti il desiderio e il piacere di esprimere le emozioni; - condividere esperienze di creatività collettiva in cui lasciare spazio all'improvvisazione.

La lezione si può organizzare con due modalità diverse:

- 2 ore lezione per gruppi di strumento
- 1 ora musica d'insieme

Le attività saranno svolte in orario extracurricolare e la frequenza sarà obbligatoria. Alla fine del percorso gli alunni riceveranno un attestato delle competenze e delle conoscenze acquisite.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata entro **mercoledì 13/11/2024** esclusivamente alla portineria della sede centrale, utilizzando la modulistica allegata (All. A), che va stampata compilata e firmata.

CALENDARIO INCONTRI

Le attività si svolgeranno secondo il seguente calendario:

| DATE | ORARIO |
|------------------|------------------------|
| 15 novembre 2024 | dalle 13.45 alle 15.45 |
| 19 novembre 2024 | dalle 13.45 alle 15.45 |
| 20 novembre 2024 | dalle 13.45 alle 15.45 |
| 26 novembre 2024 | dalle 13.45 alle 15.45 |
| 5 dicembre 2024 | dalle 13.45 alle 15.45 |
| 11 dicembre 2024 | dalle 13.45 alle 15.45 |
| 12 dicembre 2024 | dalle 13.45 alle 15.45 |
| 19 dicembre 2024 | dalle 13.45 alle 15.45 |

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Anna Vania Stallone
firmato digitalmente

ALLEGATO A

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE DEGLI ALUNNI AL PROGETTO

“Orchestri-AMO”

All’attenzione della Dirigente Scolastica
dell’I.C. Giuseppe Di Matteo di Castelvetro
Prof.ssa Anna Vania Stallone

Il/La sottoscritto/a _____ genitore/tutore
dell’alunno/a _____ Codice fiscale (dell’alunno/a)
_____ nato/a a _____ prov. _____
il _____ e residente a _____ via
_____ CAP _____ tel./cell. _____
e-mail _____ frequentante nell’a.s. 2024/2025 la classe _____
sez. _____ del plesso _____ dell’I.C. “Giuseppe Di Matteo”

CHIEDE

di iscrivere il proprio/a figlio/a alla frequenza del progetto “Orchestri-AMO”.

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver preso visione dell’avviso e di accettarne il contenuto.

Castelvetro, _____

Firma
